



SISTEMA ESTADUAL DE CULTURA DO CEARÁ

PRÁTICAS DE GESTÃO

Sistemas Municipais
de Cultura



SUMÁRIO

01	<u>OBJETIVO GERAL</u>	3
02	<u>PÚBLICO-ALVO</u>	3
03	<u>PODERÃO PARTICIPAR</u>	3
04	<u>QUEM IRÁ REALIZAR A FORMAÇÃO E AVALIAÇÃO?.....</u>	3
05	<u>NÚMERO DE VAGAS</u>	3
06	<u>DAS INSCRIÇÕES</u>	4
07	<u>DA DOCUMENTAÇÃO A SER ENVIADA</u>	4
08	<u>CRONOGRAMA DE SELEÇÃO</u>	5
09	<u>DO CONTEÚDO QUE SERÁ LECIONADO</u>	5
10	<u>DA CERTIFICAÇÃO</u>	8
11	<u>CRONOGRAMA DE AULAS</u>	8
12	<u>CUSTOS</u>	10
13	<u>CANAIS DE CONTATO</u>	10



OBJETIVO GERAL

PÚBLICO-ALVO

PODERÃO PARTICIPAR

QUEM IRÁ REALIZAR A FORMAÇÃO E AVALIAÇÃO?

NÚMERO DE VAGAS

DAS INSCRIÇÕES

DA DOCUMENTAÇÃO A SER ENVIADA

CRONOGRAMA DE SELEÇÃO

CONTEÚDO

CERTIFICAÇÃO

CRONOGRAMA DE AULAS

CUSTOS

CANAIS DE CONTATO

01. OBJETIVO GERAL

Qualificar através do curso “Práticas de Gestão: Sistemas Municipais da Cultura”, através de Programa de Formação Continuada, equipes gestoras municipais de cultura do Ceará, fornecendo arcabouço teórico e prático que permitam a cada equipe, o desenvolvimento do Plano de Aplicação Anual de Recursos (PAAR) da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), fortalecendo assim o Sistema Nacional de Cultural através do seu componente “Programa de Formação na Área Cultural”.

02. PÚBLICO-ALVO

A formação se destina à qualificação das equipes gestoras municipais dos 184 municípios do Estado do Ceará, composta, prioritariamente, por 1 (um) Dirigente Municipal e 2 (dois) técnicos dos Órgãos Municipais de Cultura do Ceará.

03. PODERÃO PARTICIPAR

Poderão participar desta formação até 3 (três) integrantes das equipes gestoras dos órgãos Municipais de Cultura, sendo:

- 1 (um) Dirigente Municipal, responsável pelo órgão Gestor de Cultura.
- 2 (dois) técnicos dos órgãos municipais de cultura.

04. QUEM IRÁ REALIZAR A FORMAÇÃO E AVALIAÇÃO?

O curso é uma realização do Governo do Ceará, por meio da Secretaria da Cultura do Ceará, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE) - Centro de Referência em Educação à Distância, e do Governo Federal, por meio do Ministério da Cultura, via Política Nacional Aldir Blanc (PNAB).

05. NÚMERO DE VAGAS

Serão ofertadas 552 vagas, sendo destinadas 3 vagas para cada município do Estado do Ceará.



OBJETIVO GERAL

PÚBLICO-ALVO

PODERÃO
PARTICIPAR

QUEM IRÁ
REALIZAR A
FORMAÇÃO E
AVALIAÇÃO?

NÚMERO DE
VAGAS

DAS INSCRIÇÕES

DA
DOCUMENTAÇÃO
A SER ENVIADA

CRONOGRAMA DE
SELEÇÃO

CONTEÚDO

CERTIFICAÇÃO

CRONOGRAMA DE
AULAS

CUSTOS

CANAIS DE
CONTATO

06. DAS INSCRIÇÕES

As inscrições ficarão disponíveis durante 13 (treze) dias corridos, entre os dias 08 e 21 de julho de 2024, e ocorrerão exclusivamente de maneira online com apresentação de documentos referente ao CNPJ do Órgão Municipal de Cultura (Secretarias Municipais de Cultura), Documentos de vinculação ao Órgão e documentação pessoais dos Dirigentes Municipais de Cultura e dos Técnicos das Secretarias.

Os documentos de comprovação enviados fora do prazo não serão aceitos, tampouco, serão aceitas inscrições com documentação incompleta.

A comissão de avaliação dos inscritos será formada por integrantes da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, os quais irão proceder a análise dos pedidos e aprovar os candidatos aptos a participar do curso.

07. DA DOCUMENTAÇÃO A SER ENVIADA

- a) Cartão do CNPJ do Órgão Municipal de Cultura (Secretaria Municipal da Cultura), emitido pela Receita Federal;
- b) Comprovante de nomeação/vinculação ao Órgão Municipal de Cultura do Dirigente Municipal de Cultural;
- c) Comprovante vinculação ao Órgão Municipal de Cultura do Técnico (01) do Órgão Municipal de Cultura;
- d) Comprovante vinculação ao Órgão Municipal de Cultura do Técnico (02) do Órgão Municipal de Cultura.



OBJETIVO GERAL

PÚBLICO-ALVO

PODERÃO
PARTICIPAR

QUEM IRÁ
REALIZAR A
FORMAÇÃO E
AVALIAÇÃO?

NÚMERO DE
VAGAS

DAS INSCRIÇÕES

DA
DOCUMENTAÇÃO
A SER ENVIADA

CRONOGRAMA DE
SELEÇÃO

CONTEÚDO

CERTIFICAÇÃO

CRONOGRAMA DE
AULAS

CUSTOS

CANAIS DE
CONTATO

08. CRONOGRAMA DE SELEÇÃO

Divulgação e Inscrição	08 a 21 de Julho de 2024
Avaliação documental	22 a 25 de julho de 2024
Divulgação do Resultado Final	26 de julho de 2024
Início do Curso	29 de julho de 2024

09. DO CONTEÚDO QUE SERÁ LECIONADO

Módulo 1

Aula Premium de Abertura

“As Políticas Estaduais de Cultura na última Década”, com a Secretária da Cultura do Ceará, Geciola Fonseca Torres

Aula Síncrona – Fundamentos da Política Pública de Cultura com Zaneir Teixeira – 10 h/a

Aulas assíncronas- Temas abordados (30 min):

- Patrimônio e Memória, com Cristina Holanda
- Direitos Culturais, com Cecilia Rabêlo
- Formação, com Ernesto Gadelha
- Política para as Artes , com Pedro Domingues



OBJETIVO GERAL

PÚBLICO-ALVO

PODERÃO
PARTICIPAR

QUEM IRÁ
REALIZAR A
FORMAÇÃO E
AVALIAÇÃO?

NÚMERO DE
VAGAS

DAS INSCRIÇÕES

DA
DOCUMENTAÇÃO
A SER ENVIADA

CRONOGRAMA DE
SELEÇÃO

CONTEÚDO

CERTIFICAÇÃO

CRONOGRAMA DE
AULAS

CUSTOS

CANAIS DE
CONTATO

09. DO CONTEÚDO QUE SERÁ LECIONADO

Módulo 2

Aula Premium – “Economia Criativa e Desenvolvimento Local”

Aula Síncrona – Planejamento e sistemas de gestão de políticas públicas municipais, com Cecília Rabêlo – 10 h/a

Aulas assíncronas - Temas abordados (30 min):

- Legislação e Estrutura Organizacional; o que o município precisa ter, em estrutura de secretaria, legislação e capacidade organizacional para uma boa gestão da cultura, com Vítor Studart
- A Cultura no Orçamento Municipal, com Maria Aparecida Façanha
- Planejamento Estratégico - Plano de Governo e Plano Setorial de Cultura, com Michelsen Diógenes
- Execução, Avaliação e Controle (interno e externo), com Elayne Cavalcante

Módulo 3

Aula Premium – “Entre Passado e Futuro - Patrimônio e Formação”, com Fabiano Piúba

Aula Síncrona – Gestão dos Sistemas Municipais de Cultura, com Diana Gomes – 10 h/a

Aulas assíncronas - Temas abordados (30 min):

- Participação Social - Conferências, Conselhos e Fóruns, com Zaneir Teixeira
- Sistemas Setoriais Estadual e Sistemas Municipais integrados, com Suzete Nunes
- Sistema de Informações e Indicadores Culturais - Mapa Cultural do Ceará, com Uirá Porã
- Consórcios e Integração Regional - Comissão Intergestores Bipartite e Comissão Intergestores Regional, com Edson Alves e Pedro Igor



OBJETIVO GERAL

PÚBLICO-ALVO

PODERÃO
PARTICIPAR

QUEM IRÁ
REALIZAR A
FORMAÇÃO E
AVALIAÇÃO?

NÚMERO DE
VAGAS

DAS INSCRIÇÕES

DA
DOCUMENTAÇÃO
A SER ENVIADA

CRONOGRAMA DE
SELEÇÃO

CONTEÚDO

CERTIFICAÇÃO

CRONOGRAMA DE
AULAS

CUSTOS

CANAIS DE
CONTATO

09. DO CONTEÚDO QUE SERÁ LECIONADO

Módulo 4

Aula Premium – LPG, PNAB e a Consolidação do Sistema Nacional de Cultura”, com Luisa Cela

Aulas Síncronas Tutoriais - com a equipe de monitores do curso

- Entrega de Atividade assíncrona - Submissão de minuta do PAAR (documento não oficial)



OBJETIVO GERAL

PÚBLICO-ALVO

PODERÃO
PARTICIPAR

QUEM IRÁ
REALIZAR A
FORMAÇÃO E
AVALIAÇÃO?

NÚMERO DE
VAGAS

DAS INSCRIÇÕES

DA
DOCUMENTAÇÃO
A SER ENVIADA

CRONOGRAMA DE
SELEÇÃO

CONTEÚDO

CERTIFICAÇÃO

CRONOGRAMA DE
AULAS

CUSTOS

CANAIS DE
CONTATO

10. DA CERTIFICAÇÃO

- 75% de presença;
- Participação e acompanhamento das aulas;
- Entrega da minuta do Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR).

11. CRONOGRAMA DE AULAS

GRADE CURRICULAR - Julho/Agosto 2024 - 29/07 a 01/09

MÓDULO 1	
29/07 17h-19h	Orientação Uso da Plataforma + Aula Premium 1: "As Políticas Estaduais de Cultura na última Década"
30/07 17h-19h	Aula Síncrona - Módulo 1
31/07 17h-19h	Aulas síncronas tutoriais
29/07 a 04/08	Aulas assíncronas (4 aulas de 30min)
29/07 a 04/08	Atividades assíncronas (plataforma)
MÓDULO 2	
05/08 17h-19h	Aula Premium 2: "Economia Criativa e Desenvolvimento Local"
06/08 17h-19h	Aula Síncrona - Módulo 2
07/08 17-19h	Aula síncronas tutoriais



OBJETIVO GERAL

PÚBLICO-ALVO

PODERÃO
PARTICIPAR

QUEM IRÁ
REALIZAR A
FORMAÇÃO E
AVALIAÇÃO?

NÚMERO DE
VAGAS

DAS INSCRIÇÕES

DA
DOCUMENTAÇÃO
A SER ENVIADA

CRONOGRAMA DE
SELEÇÃO

CONTEÚDO

CERTIFICAÇÃO

CRONOGRAMA DE
AULAS

CUSTOS

CANAIS DE
CONTATO

11. CRONOGRAMA DE AULAS

GRADE CURRICULAR - Julho/Agosto 2024 - 29/07 a 01/09

MÓDULO 2

05/08 a
11/08

Aulas assíncronas (4 aulas de 30min)

05/08 a
11/08

Atividades assíncronas (plataforma)

31/07
17h-19h

Aulas síncronas tutoriais

MÓDULO 3

12/08
17h-19h

Aula Premiun 3: "Entre Passado e Futuro – Patrimônio e Formação"

13/08
17h-19h

Aula Síncrona - Módulo 3

14/08
17h-19h

Aula síncronas tutoriais

12/08 a
18/08

Aulas assíncronas (4 aulas de 30min)

12/08 a
18/08

Atividades assíncronas (plataforma)

MÓDULO 4

19/08
17-19h

Aula Premium 4: "LPG, PNAB e a Consolidação do Sistema Nacional de Cultura"



OBJETIVO GERAL

PÚBLICO-ALVO

PODERÃO
PARTICIPAR

QUEM IRÁ
REALIZAR A
FORMAÇÃO E
AVALIAÇÃO?

NÚMERO DE
VAGAS

DAS INSCRIÇÕES

DA
DOCUMENTAÇÃO
A SER ENVIADA

CRONOGRAMA DE
SELEÇÃO

CONTEÚDO

CERTIFICAÇÃO

CRONOGRAMA DE
AULAS

CUSTOS

CANAIS DE
CONTATO

11. CRONOGRAMA DE AULAS

GRADE CURRICULAR - Julho/Agosto 2024 - 29/07 a 01/09

MÓDULO 4	
21/08 17h-19h	Aula síncrona tutorial
21/08 17h-19h	Aula síncrona tutorial
Até 01/09	Entrega de Atividade assíncrona - Submissão de minuta do PAAR (documento não oficial)

12. CUSTOS

A formação será ofertada de forma gratuita, custeada através da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), instituída pela Lei nº 14.399, de 08 de julho de 2022, dentro do recurso administrativo (5%) para ações de melhoria para execução da política.

13. CANAIS DE CONTATO

Tem dúvidas sobre este edital ou precisa de mais informações? Vamos ajudar você, entre em contato!

Sobre este edital

assessoriaproesp@secult.ce.gov.br (dias úteis, das 8h às 17h)

Sobre o Mapa Cultural do Ceará

Chat <https://bit.ly/32mYlq9>

(dias úteis, das 8h às 17h, até o último dia de inscrição).

Fortaleza, 08 de julho de 2024

Geciola Fonseca Torres

Secretária da Cultura do Ceará, Respondendo.